


“The Queen  Project”		
Scuola	Primaria A. Gorfer	
Classi	III A, III C, V A, V B	
Alunni totali	78	
Insegnanti	Mariano Carlini Visintainer , Chiara Grasso, Sara Rossi, Sabina Perez	
Tempistiche	Inizio: marzo 2019 Fine: maggio 2019	
Lingua	Inglese, tedesco e italiano.	
Discipline coinvolte	Progetto interdisciplinare: inglese, arte e immagine (simbologia), scienze, storia, geografia, religione, musica, educazione motoria (educazione del movimento e comportamento) .	
Metodologie	Cooperative learning, lezione frontale, total physical response.	
Obiettivi del progetto	<p>Classi terze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e approfondire i termini in lingua inglese afferenti la simbologia racchiusa negli oggetti della regalità; • Affinare le abilità grafico-pittoriche; • Conoscere scientificamente la società delle api e le affinità possibili con la società di corte reale britannica; • Conoscere l’inno nazionale britannico e riconoscerne la valenza dal punto di vista identitario e socio-territoriale; • Accenni di galateo e regole base del senso di comportamento; • Importanza del senso di autorevolezza genitoriale associata a quella dei sovrani (storicamente ritenuti genitori della patria). 	<p>Classi quinte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e approfondire i termini in lingua inglese afferenti la simbologia delle bandiere e stendardi del Commonwealth; • Elaborare una bandiera partendo da un modello di riferimento, prestando attenzione ai dettagli simbolici; • Conoscere un’essenziale biografia della Regina Elisabetta; • Conoscere quale ruolo è ricoperto dalla sovrana dal punto di vista storico e culturale; • Cosa significa Commonwealth, quali stati ne fanno parte e loro collocazione geografica.
Finalità del progetto	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare gli alunni verso una maggiore consapevolezza dei valori fondamentali per il tessuto relazionale sia in famiglia che in società; • Riconoscere l’importanza come principio educativo del senso della fedeltà e della lealtà; • Prendere coscienza dell’autorevolezza che il sovrano di qualunque società deve incarnare per eccellenza; 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole di convivenza civile; • Assumere impegni e responsabilità; • Comprendere che il proprio contributo favorisce il successo del gruppo; • Intervenire nelle attività di gruppo in modo ordinato, pertinente e costruttivo. <p>(cfr. Piano Annuale delle Attività)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • apprendimento del senso del dovere e della responsabilità; • Capacità di lavorare in gruppo per raggiungere un obiettivo comune; • Utilizzare le diverse tecniche grafico-pittoriche; 	
Contenuto e suddivisione dei lavori	III A	III C
	<ul style="list-style-type: none"> • Corona imperiale britannica; • Corona imperiale britannica di Giorgio III (1761); • Globo d'oro; • La società delle api: ruolo e comportamento dell'ape regina ed effetti all'interno della colonia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scettro reale; • Vestito incoronazione; • Incoronazione Giorgio IV nell'Abbazia di Westminster.
	V A	V B
	<ul style="list-style-type: none"> • 8 bandiere del Commonwealth: Antigua and Barbuda, Australia, The Bahamas, Barbados, Belize, Canada, Grenada, Jamaica; • Stemma sovrana; • Conversazioni supportate da materiale audiovisivo in merito alla storia britannica, alla figura della sovrana e al suo ruolo come capo di Stato di 16 nazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • 8 bandiere del Commonwealth: New Zealand, Papua New Guinea, Saint Kitts and Nevis, Saint Lucia, Saint Vincent and the Grenadines, Solomon Islands, Tuvalu, Tonga e The United Kingdom; • Conversazioni supportate da materiale audiovisivo in merito alla storia britannica, alla figura della sovrana e al suo ruolo come capo di Stato di 16 nazioni.
Prodotto finale	<p>Un portfolio rilegato a mano e redatto grazie alla collaborazione dei docenti, che si sono adoperati per valorizzare le conoscenze interdisciplinari acquisite.</p> <p>Le lettere ivi presenti racchiudono fedelmente osservazioni, pensieri e quesiti emersi durante le conversazioni con tutti gli alunni; in questo modo, fin da subito, è stato possibile conferire un aspetto ulteriormente personalizzato.</p>	
Valutazione	<p>La valutazione si è riferita alle discipline:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inglese, arte e immagine, scienze per le classi terze; - Arte e immagine per le classi quinte. 	



If Your Majesty wishes to
reply, please send to:
Mister Mariano Gollini Visintainer
Loc. Maso Branch n° 1
38030 Civo
Trento, Italia



TO HER MAJESTY THE QUEEN
BUCKINGHAM PALACE
LONDON SW 1A 1AA
UNITED KINGDOM