

VILLAGGIO DELLA POESIA_Presentazione

La società di costruzioni e iniziative Immobiliari 3C srl Bresadola-TN Costruzioni sta realizzando a Roma Sud nell'area del Lido di Castel Fusano (su circa 5 ettari di superficie) un progetto integrato di "villaggio" a misura di Poeta e di Poetessa denominato "Villaggio della Poesia".

Concepito nell'autunno 2017, il Villaggio della Poesia rappresenta l'esemplare sintesi dei due concetti, quello di "Villaggio" poeticamente reinterpretato e di "Poesia" inteso come luogo fisico della creatività sostenibile, in chiave moderna e non solo commerciale. L'area in cui sorgerà il Villaggio della Poesia si situa in un territorio moderatamente urbanizzato, esente da interventi intensivi o abusivismo.

Dopo lunga gestazione nell'aula della 3C della scuola secondaria di 1° grado «Giacomo Bresadola» / Istituto Comprensivo Trento 5, ai primi di dicembre 2017 l'innovativo progetto ha visto finalmente riconosciuta la sua validità. Una numerosa équipe di architetti-progettisti/e ha messo nero su bianco la descrizione dei singoli progetti di residenze, creati appositamente in base al profilo psicologico e poetico di una folta rappresentanza di Poeti e Poetesse di ogni epoca.

Questo modello di urbanizzazione, definito appunto "villaggio", reca in sé i germi di un'idea di architettura poetica sostenibile, inscindibile dalla dimensione umana della Poesia, dalla necessità di rapporto con la Natura ed altresì dal necessario contatto con l'Umanità circostante.

Le biografie e le opere delle Poetesse e dei Poeti sono state le fonti in base alle quali ogni Artista è stato/a "solidificato/a" e trasfigurato/a in progetti di ambienti residenziali dal forte valore simbolico.

Ogni residenza esibisce una sua specifica e peculiare veste cromatica, realizzata incrociando le suggestioni e i dati semantici emergenti dei testi e delle biografie artistiche con la teoria dei colori formulata Vasilij Vasil'evič Kandinskij.

Si tratta di un Villaggio "ideale" con tutti i servizi (aree residenziali, spazi commerciali, uffici, parti comuni) integrati con la massima discrezione, appartati, ma facilmente fruibili, nei quali la creatività riecheggia in un circolo virtuoso efficace sia per l'ispirazione dei/delle Residenti, sia per il ristoro psicologico di eventuali Visitatori/trici. Il verde attrezzato e la filosofia di potersi spostare con mezzi ecologici (auto elettriche e biciclette, come anche calessi e cavalcature assortite) sono parte fondamentale nella progettazione.

L'edificio commerciale sarà fortemente ispirato ai più aggiornati modelli di creatività sostenibile in base al protocollo Sofocle-Euripide 2017.

A livello urbanistico, oltre al verde pubblico, destinato a parco, pista ciclabile e verde sportivo, sono stati previsti adeguati viali di accesso adiacenti ad ampi spazi verdi, attrezzati secondo le esigenze e le peculiarità dei/delle rispettivi/e Residenti.

Lo studio progettuale e tutta l'organizzazione esecutiva sono stati sviluppati dallo Studio Architetti Associati 3C srl Bresadola-TN5, in stretta collaborazione con il prof. Vittorio Caratozzolo, particolarmente attivo e competente in materia di *poetic building* e creatività sostenibile.