

**DOVE SONO I MIEI OCCHIALI**

## NOTE PER L'INSEGNANTE

Questo gioco è utile per l'apprendimento o il rinforzo di alcune strutture e di indicatori spaziali.

Le strutture da utilizzare possono partire dalla più semplice e diventare via via più complesse.

### STRUTTURE

dov'è? / dove sono?	è ... / sono ...
dov'è la (mia) tazza?	la tua tazza è ...
hai visto la (mia) tazza?	si, l'ho vista, è ...
sai dov'è la mia tazza?	si, la tua tazza è ...
non trovo più la (mia) tazza. L'hai vista?	si, l'ho vista, è ...
dimmi dov'è la (mia) tazza.	...

Gli indicatori spaziali da utilizzare sono:

***sul / sullo, vicino a, sopra, sotto, a destra, a sinistra.***

È importante, prima di giocare, accertarsi che gli oggetti disegnati siano conosciuti dai bambini.

Sarà l'insegnante, a seconda del livello di italiano raggiunto, a suggerire ai giocatori quale tipo di domanda e risposta formulare.

### VARIAZIONI AL GIOCO

- i giocatori possono chiedere qualche cosa che non appare fra gli oggetti persi. La risposta sarà al negativo, a seconda della domanda formulata
- si può giocare anche a squadre (due contro due)
- essendo la stanza connotata all'occidentale. È possibile togliere alcuni oggetti o aggiungerne altri di più familiari ai ragazzi
- si può suggerire ai bambini di inventare un gioco analogo disegnando una stanza con oggetti a loro più noti



## CERCA, TOCCA E DÌ IL NOME DEGLI OGGETTI CHE CI SONO NELLA STANZA

1. la penna
2. la tazza
3. la televisione
4. il libro
5. la spazzola
6. il pettine
7. la teiera
8. il caminetto
9. i pennarelli
10. la radio
11. la pipa
12. la lampada
13. gli occhiali
14. il tavolo
15. l'astuccio
16. le pantofole
17. le calze
18. la lettera
19. il divano
20. il cesto
21. il bicchiere
22. la sedia
23. il cappello
24. il cestino
25. il pallone
26. il giornale
27. il CD (compact disc)
28. la poltrona
29. il borsellino
30. i guanti
31. l'ombrello
32. la libreria

## NOTE PER I GIOCATORI

Questa è una stanza molto disordinata.

Ci sono tantissimi oggetti sparsi dappertutto.

La mamma, il papà, Elena e Omar, i due figli, non trovano le loro cose.

### **Puoi aiutarli a trovare quello che hanno perso?**

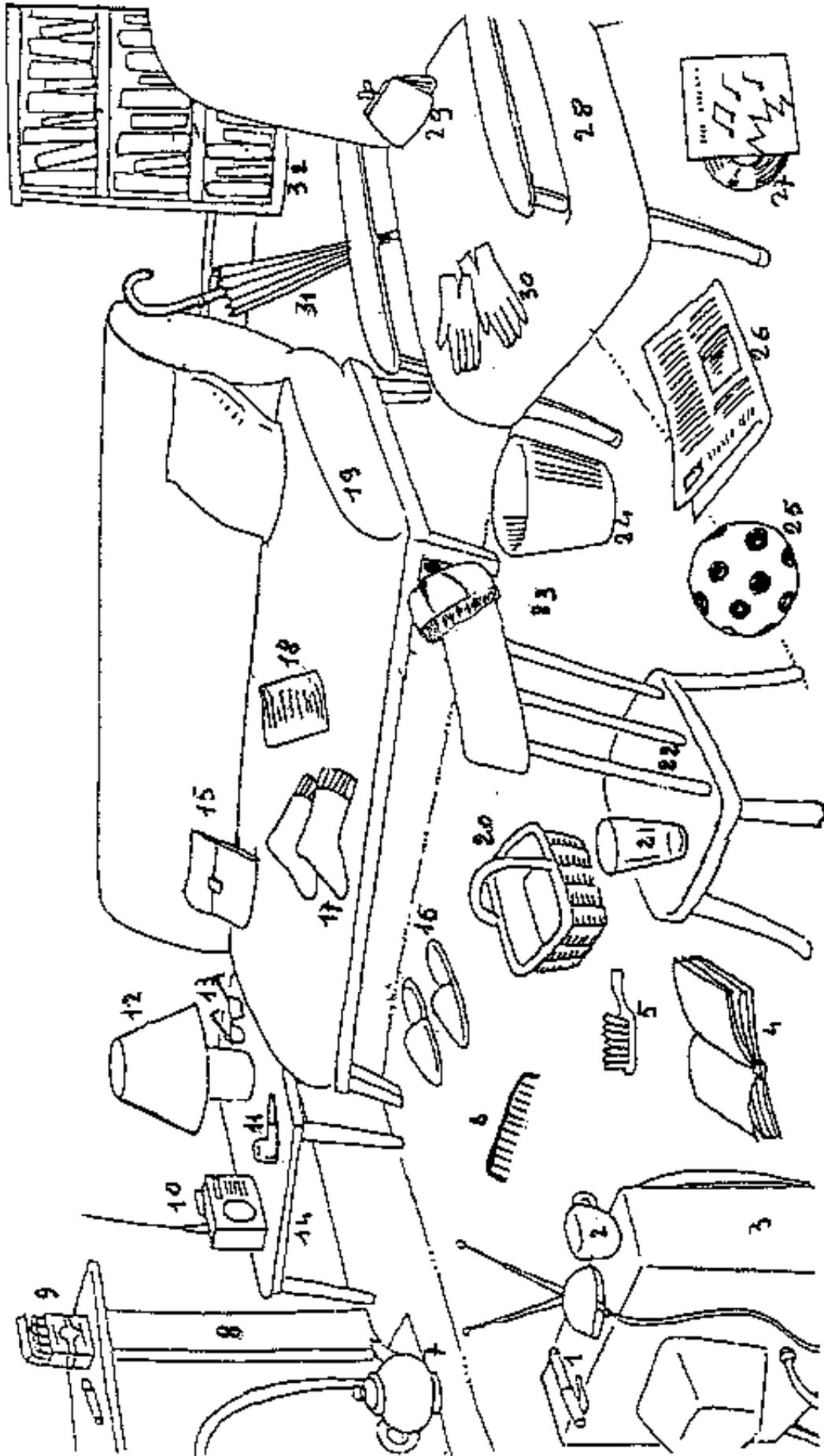
Ecco come devi fare.

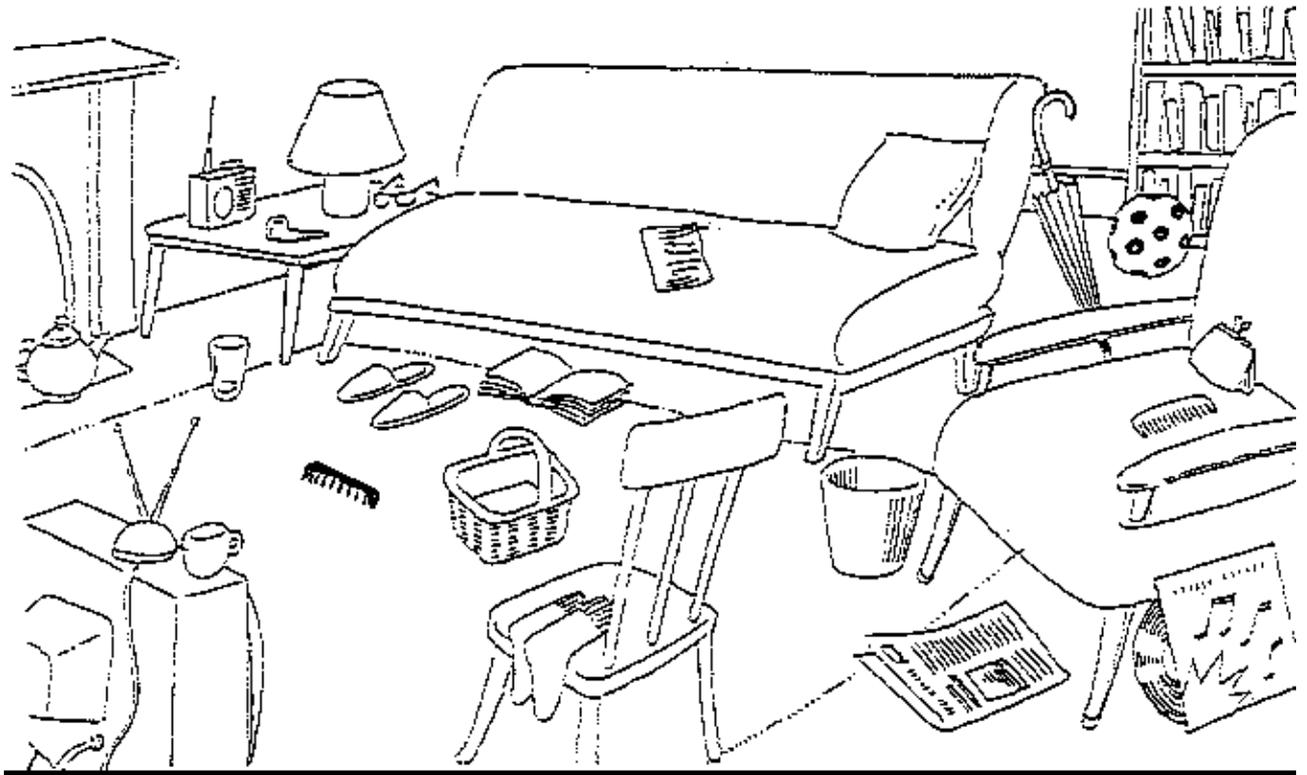
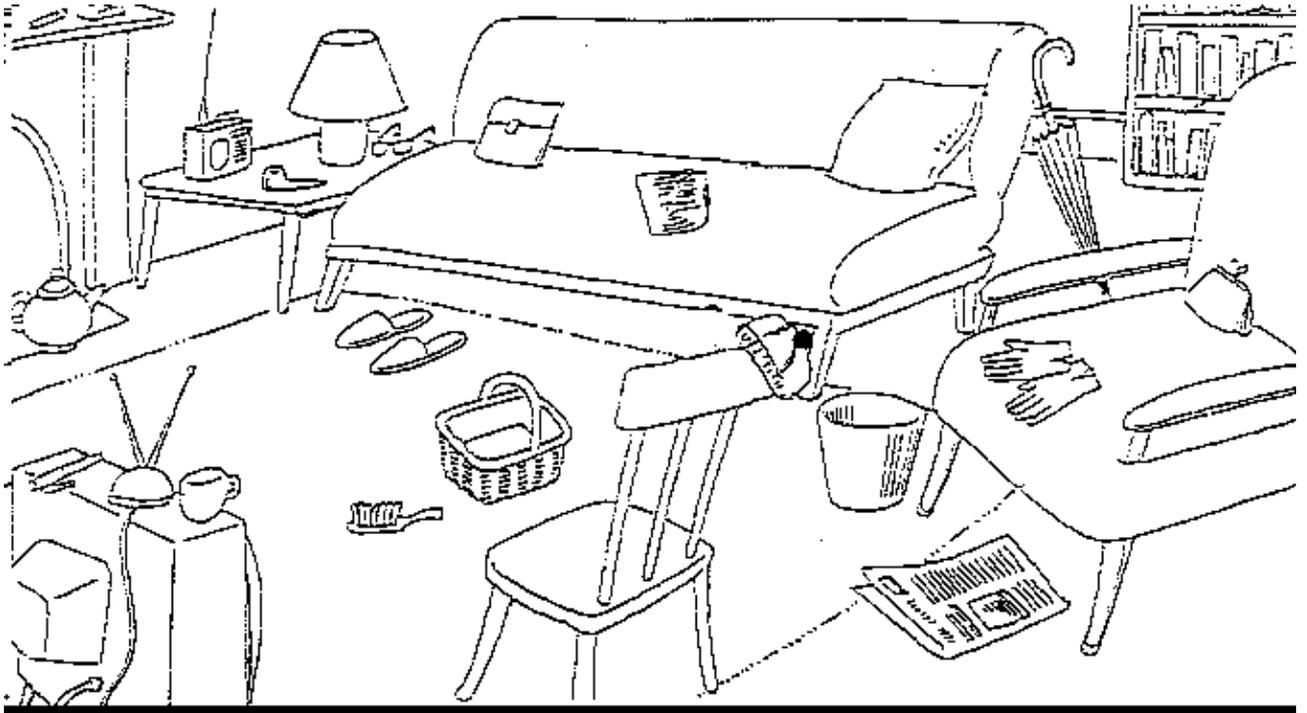
- gioca con tre compagni
- prepara un foglietto per segnare i punti
- ogni giocatore nomina tutti gli oggetti numerati nel disegno grande
- ogni giocatore prende una carta-gioco, tocca gli oggetti disegnati in basso e dice "io ho perso ... / non trovo più ... / dov'è?"
- si fa la conta per sapere chi comincia
- il primo giocatore chiede al compagno alla sua destra uno tra gli oggetti che gli mancano (chiedi all'insegnante quale tipo di domanda devi fare)
- il compagno risponde

### **CHI VINCE?**

Vince chi, per primo, arriva a 20 punti

- la domanda giusta vale 1 punto
- la risposta giusta vale 1 punto
- se la risposta comprende due indicatori spaziali (il libro è **sul** tappeto, **vicino** alla sedia) vale 2 punti





## *II PARTE*

# *L'ITALIANO STUDIANDO*

1. l'uomo modifica il paesaggio
2. la pianura
3. il mappamondo e le carte geografiche

**L'UOMO                      MODIFICA                      IL**  
**PAESAGGIO**

Guardiamo fuori dalla finestra...

Cosa vediamo?

Vediamo le case, le strade, il lago, le montagne, gli alberi, i negozi.

Tutte queste cose formano un **paesaggio**.

**Che cosa hanno costruito gli uomini in questo paesaggio che vedi dalla finestra?**

---

---

---

---

**Quali sono le cose che vedi fatte dalla natura?**

---

---

---

---

Le cose costruite dall'uomo formano gli **elementi umani (o artificiali)** del paesaggio.

Le cose create dalla natura formano gli elementi **naturali** del paesaggio.

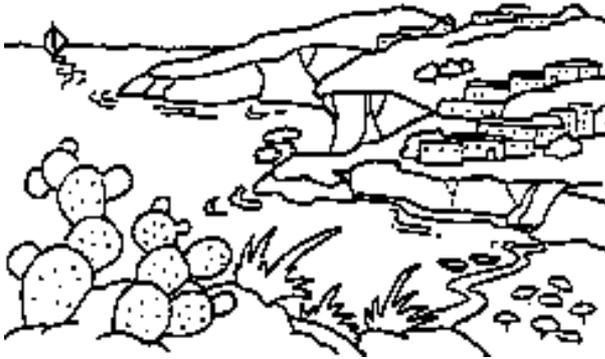
L'insieme degli elementi naturali e degli elementi artificiali formano un **paesaggio misto**

*In quale paesaggio vivono gli uomini?* Gli uomini vivono nel paesaggio misto.

*Perché gli uomini cambiano il paesaggio?* Gli uomini cambiano il paesaggio per vivere meglio

OSSERVA I TRE PAESAGGI DIVERSI E ANALIZZALI: SCRIVI GLI ELEMENTI NATURALI E GLI ELEMENTI UMANI

1



ELEMENTI UMANI:

---

---

---

ELEMENTI NATURALI

---

---

---

QUESTO È UN PAESAGGIO DI:

---

2



ELEMENTI UMANI:

---

---

---

ELEMENTI NATURALI

---

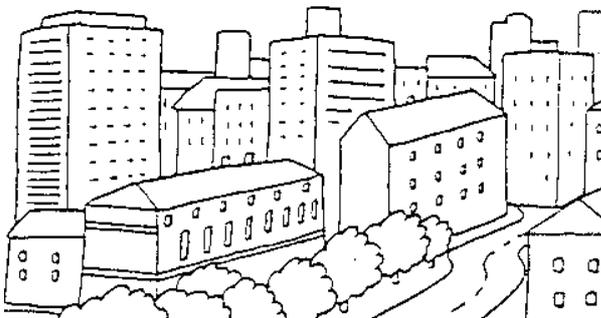
---

---

QUESTO È UN PAESAGGIO DI:

---

3



ELEMENTI UMANI:

---

---

---

ELEMENTI NATURALI

---

---

---

QUESTO È UN PAESAGGIO DI:

---

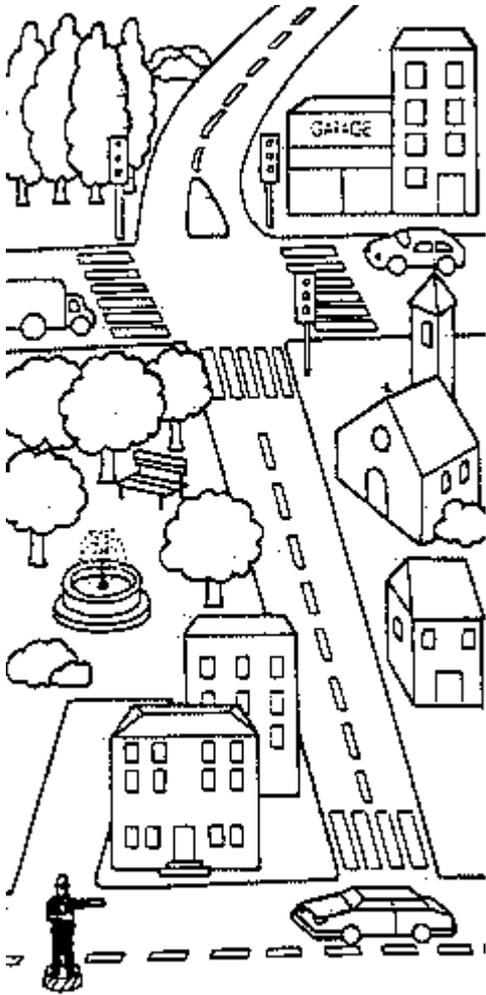
Quale dei tre paesaggi è più cambiato dall'uomo?

---

Quale dei tre paesaggi è meno cambiato dall'uomo?

---

OSSERVA IL PAESAGGIO E SCRIVI GLI ELEMENTI NATURALI E GLI ELEMENTI UMANI



ELEMENTI UMANI:

---

---

---

---

---

---

ELEMENTI NATURALI:

---

---

---

---

---

---

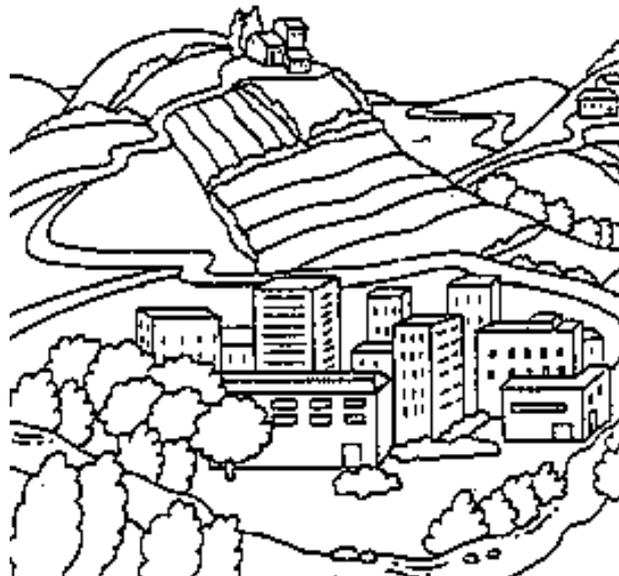
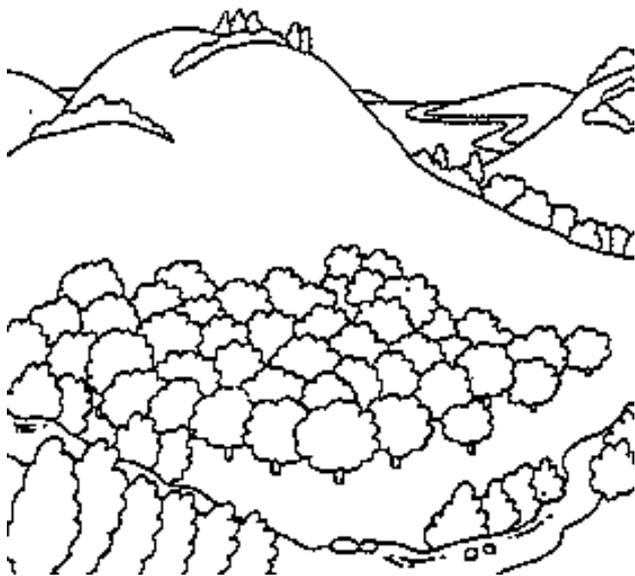
*Perché gli uomini cambiano il paesaggio? Gli uomini cambiano il paesaggio per vivere meglio.*

Gli uomini in questo modo **modificano (cambiano)** il paesaggio

*In che modo gli uomini modificano il paesaggio naturale? Gli uomini costruiscono le case per abitare e le strade per andare da una casa all'altra.*

Un insieme di case forma un **centro abitato**.

OSSERVA NELLE ILLUSTRAZIONI COME È STATA MODIFICATA UNA ZONA DI COLLINA



PRIMA C'ERANO SOLO

-----

-----

-----

-----

-----

ORA CI SONO ANCHE

-----

-----

-----

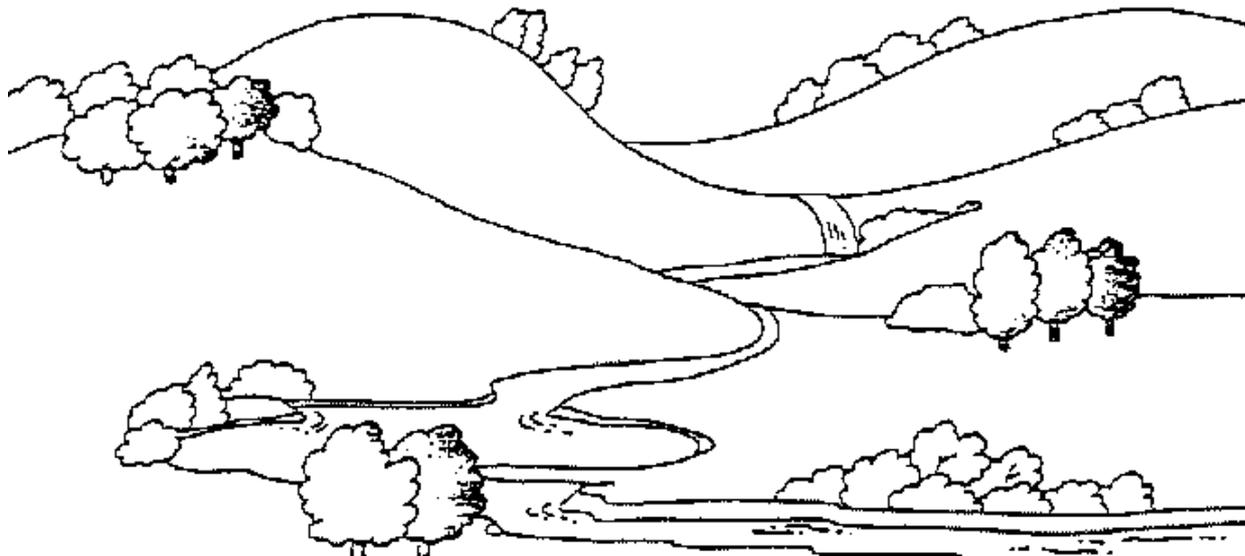
-----

-----

## OSSERVA E TRASFORMA

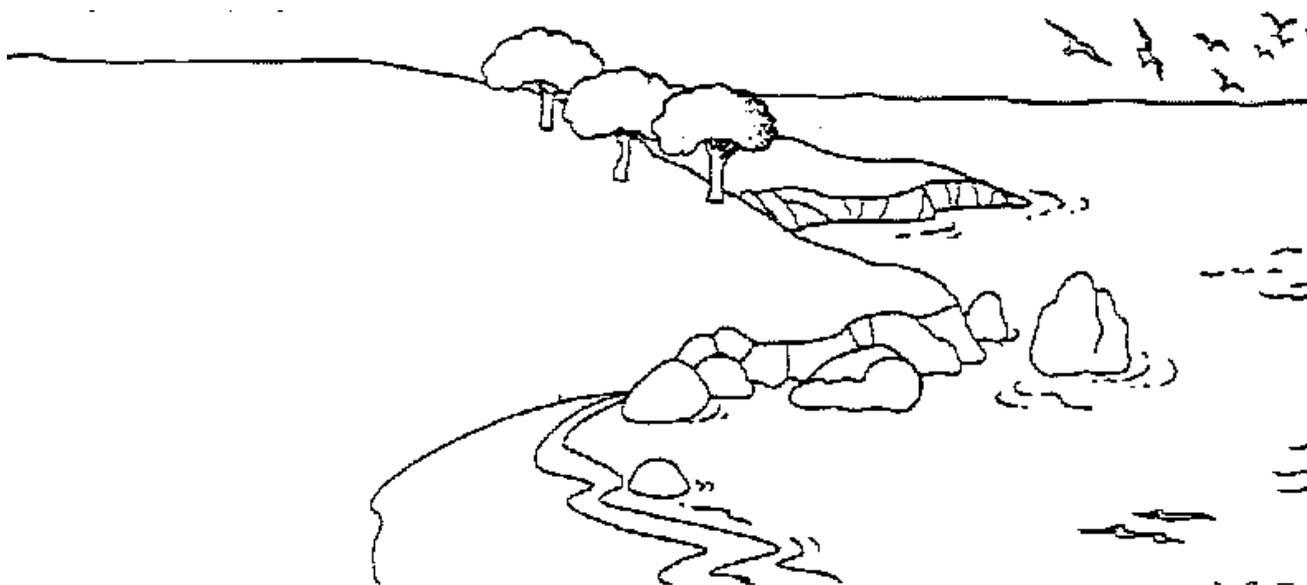
Questo è un paesaggio naturale:

Ci sono un lago, un fiume, una collina, ...



Questo è un altro paesaggio naturale:

ci sono il mare, la costa, ...



Modifica tu il paesaggio. Disegna alcuni elementi umani

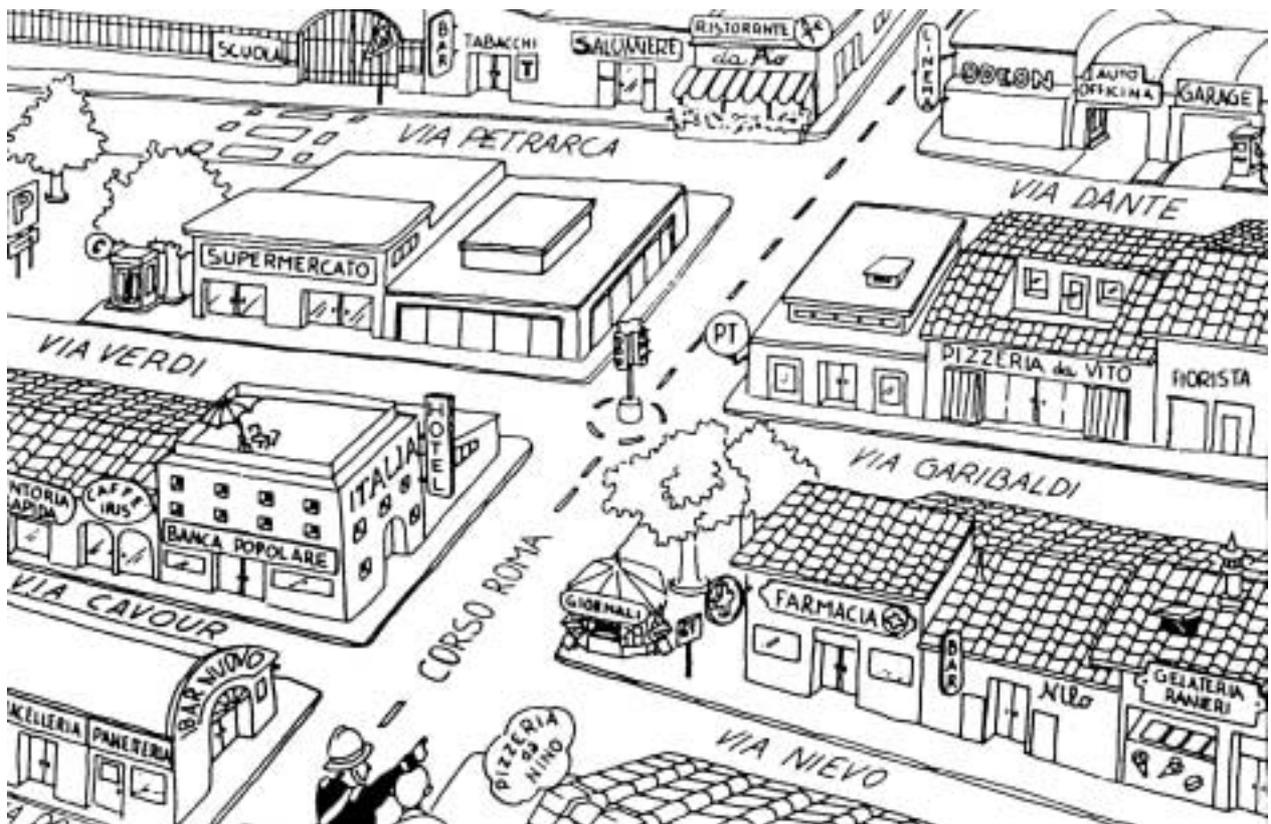


## CHE COSA C'È NEL CENTRO ABITATO

CERCA DELLE CAROTINE CON DEI CENTRI ABITATI. INCOLLA LE CARTOLINE SU UN CARTELLONE.

SCRIVI QUELLO CHE VEDI SOTTO AD OGHNI CARTOLINA

OSSERVA L'IMMAGINE DI QUESTO CENTRO ABITATO



Che cosa vedi? Scrivi tutto quello che vedi

---

---

---

---

Nel centro abitato oltre alle case ci sono anche:

- ▶ le **strade** per andare da un posto all'altro
- ▶ i **supermercati** per acquistare il cibo, i vestiti e tutto quello che ti serve
- ▶ la **farmacia** per acquistare le medicine
- ▶ la **scuola** per imparare
- ▶ la **chiesa** per pregare
- ▶ il **parco-giochi** per giocare
- ▶ l'**ospedale** per curare le malattie
- ▶ la **stazione** per partire e arrivare
- ▶ il **cinema** per vedere ifilm
- ▶ il **municipio** per fare i documenti
- ▶ il **centro sportivo** per fare sport

Continua tu

- ▶ il bar per ... ..
- ▶ la gelateria per ... ..
- ▶ la pizzeria per ... ..
- ▶ ... ..
- ▶ ... ..
- ▶ ... ..

# VERIFICA

UNISCI CON UNA FRECCIA

SERVE PER

OSPEDALE

IMPARARE

STAZIONE

PARTIRE E ARRIVARE

SCUOLA

CURARE LE MALATTIE

FARMACIA

SPEDIRE E RICEVERE  
LETTERE E CARTOLINE

PARCO-GIOCHI

ACQUISTARE  
LE MEDICINE

POSTA

GIOCARE

# VERIFICA

UNISCI CON UNA FRECCIA

SERVE PER

PER ACQUISTARE  
IL GELATO

L'EDICOLA

PER MANGIARE  
LA PIZZA

IL RISTORANTE

PER ACQUISTARE  
IL PANE

PER PREGARE

## NOTE PER L'INSEGNATE

### GIOCO: A CACCIA DI ELEMENTI NATURALI E ELEMENTI UMANI

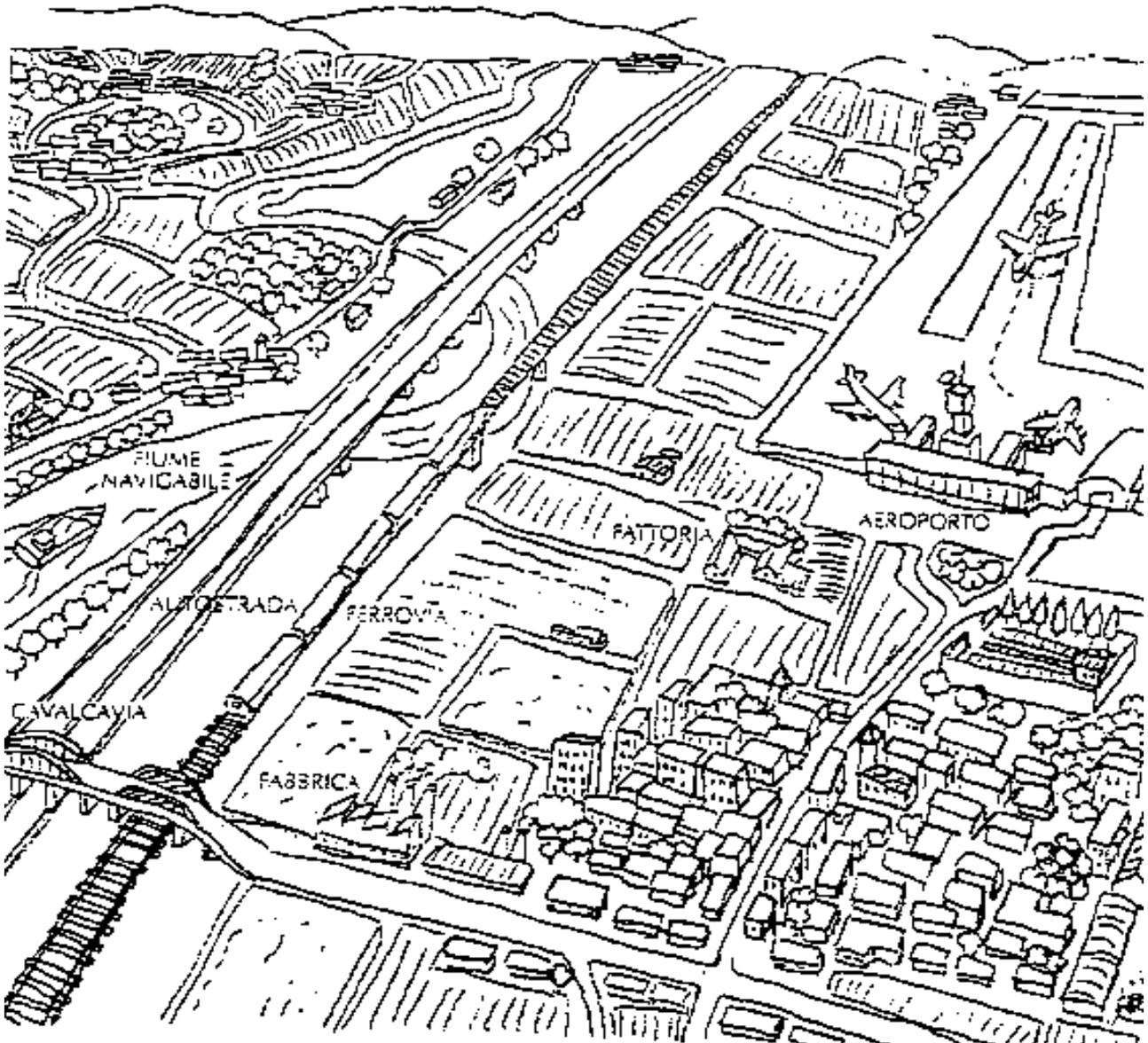
- Gli alunni assistono alla proiezione di diapositive che presentano vari ambienti.
  - Vengono invitati ad osservare attentamente l'immagine per un tempo stabilito.
  - Successivamente dovranno, a turno, indicare o gli elementi naturali o gli elementi umani presenti.
  - Si riproietterà la stessa diapositiva e, divisi in due squadre, gli alunni dovranno elencare e scrivere in tabella i diversi elementi
- 
- Presentare immagini diverse di uno stesso paesaggio (meglio se riferito al luogo dove gli alunni vivono) che è variato per l'intervento dell'uomo col passare degli anni. Far verbalizzare i cambiamenti avvenuti e sollecitare a formulare i motivi degli stessi.
  - Se è possibile lavorare analogamente anche con immagini riferite ad ambienti del paese di provenienza del bambino straniero
  - Presentare i cambiamenti avvenuti in paesaggi diversi (mare, montagna, ...) e far verbalizzare

### ULTERIORI SVILUPPI

- i mezzi di comunicazione
- le attività nella città e nella periferia
- il rispetto del paesaggio
- concetto di inquinamento
- ...

# LA PIANURA

## CHE COS'È LA PIANURA

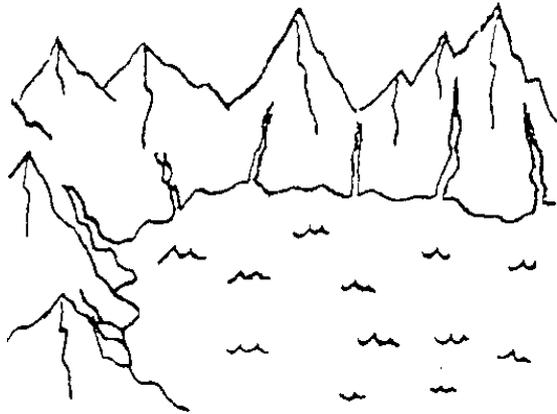


La **PIANURA** è un grande territorio piatto, senza rilievi (colline e montagne)

Le pianure si sono formate in modo diverso.

In Italia molte pianure sono **alluvionali**, cioè sono state formate da piogge molto forti (alluvioni).

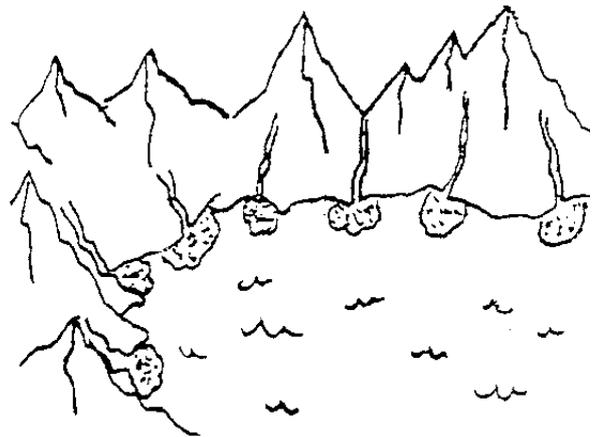
## COME NASCE UNA PIANURA ALLUVIONALE?



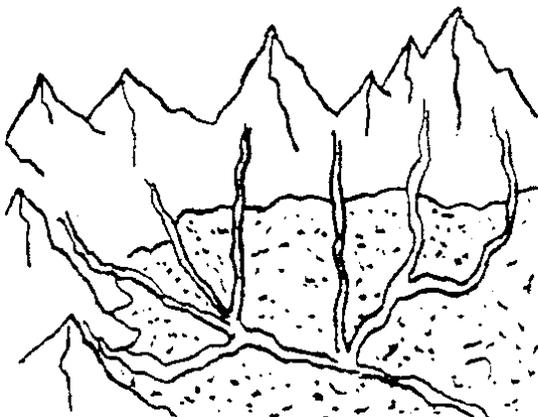
Tanti tanti anni fa, ai piedi delle montagne, c'era il mare

Tanti, tanti anni fa le piogge duravano tanti giorni.

I fiumi si riempivano d'acqua e trasportavano a valle sassi e sabbia.



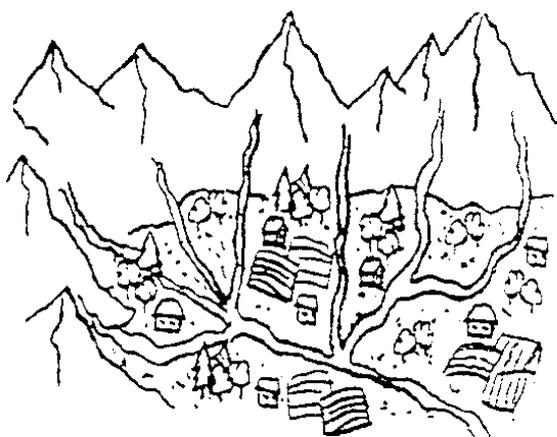
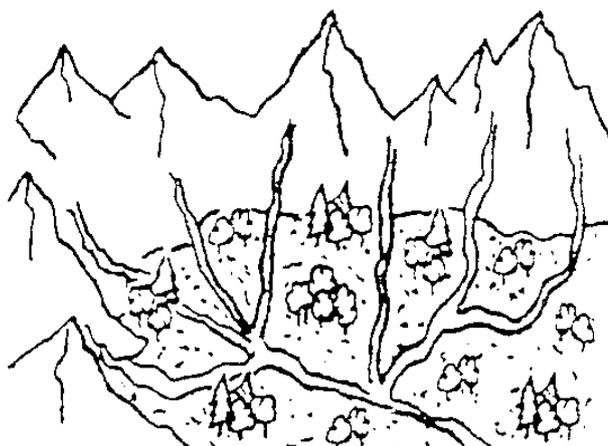
I sassi e la sabbia si sono depositati *strato su strato* e hanno fatto alzare il fondo del mare.



*strato su strato*: cose diverse messe una sopra l'altra. Un panino può avere uno strato di formaggio e uno di pomodori

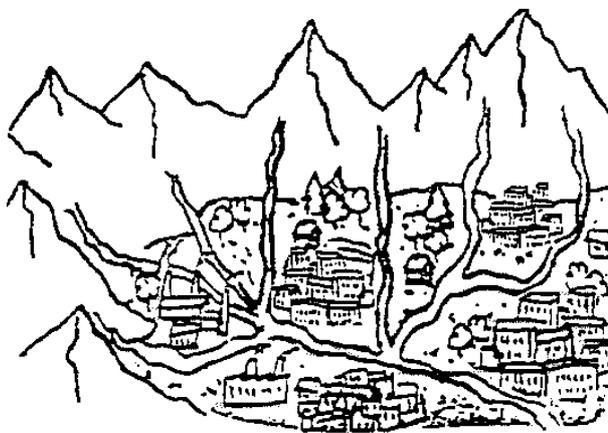
*valle*: terra ai piedi della montagna

I sassi e la sabbia hanno formato la pianura.  
Pian piano le piante hanno coperto la pianura.



Poi l'uomo ha tagliato le piante della pianura e ha cominciato a costruire piccoli paesi (villaggi).

A poco a poco i piccoli paesi della pianura si sono trasformati in grandi città.



La **pianura padana** si è formata in questo modo.

In Italia le pianure più importanti sono: PIANURA PADANA, PIANURA VENETA, VALDARNO, MAREMMA TOSCANA, CAMPAGNA ROMANA, AGRO PONTINO, PIANURA CAMPANA, TAVOLIERE DELLE PUGLIE, SALENTO, PIANA DI CATANIA, CAMPIDANO.

## PERCHÉ È PIÙ FACILE LA VITA IN PIANURA?

L'uomo vive in pianura perché:

- la pianura è un grande territorio pianeggiante
- il terreno è *fertile*
- ci sono dei fiumi con tanta acqua, l'uomo può navigare questi fiumi facilmente per trasportare le cose
- l'uomo può usare l'acqua dei fiumi per *irrigare* i campi
- l'uomo costruisce facilmente le strade e le ferrovie per unire le città e i paesi. Per questo l'uomo costruisce in pianura grandi città
- l'uomo in pianura costruisce anche grandi aeroporti perché gli aerei hanno bisogno di piste larghe per partire e atterrare
- l'uomo costruisce facilmente le fabbriche perché c'è tanta acqua, tanto spazio e tante vie di comunicazione per trasportare i prodotti. C'è anche tanta gente che può lavorare nelle fabbriche.

*fertile*: terreno che produce tanti prodotti

*irrigare*: far correre nei terreni l'acqua necessaria per le coltivazioni

## QUALI ANIMALI ALLEVA L'UOMO IN PIANURA?

In pianura c'è tanta erba che cresce bene perché c'è tanta acqua.

L'uomo taglia l'erba e la dà da mangiare alle mucche nelle stalle.

La mucca produce (fa) il latte.

L'uomo porta il latte nelle centrali del latte.

Nella centrale l'uomo lavora il latte e lo trasforma in burro, formaggio, yogurt.

In pianura ci sono anche grandi allevamenti di maiali.

L'uomo lavora la carne dei maiali nelle fabbriche e la trasforma in salami e prosciutti.

In pianura l'uomo alleva anche i polli e le galline.

Le galline danno le uova e la carne.

### QUALI PIANTE COLTIVA L'UOMO IN PIANURA

In pianura l'uomo coltiva: il frumento, il granturco, la segale, l'avena e il foraggio (erba per gli animali).

In pianura l'uomo riempie molti terreni di acqua e coltiva il riso

### QUALI LAVORI FA L'UOMO IN PIANURA

In pianura ci sono tante fabbriche.

Nelle fabbriche l'uomo, con l'aiuto delle macchine, lavora le *materie prime* che diventano *prodotti finiti*.

*materie prime*: ciò che si trova in natura

*prodotto finito*: la materia prima lavorata e trasformata

### COMPLETA LA TABELLA

INDUSTRIA	MATERIA PRIMA	PRODOTTO FINITO
editoriale	carta	
dell'abbigliamento	tessuto	
calzaturiera	cuoio	
dolciaria	zucchero, farina, uova	

del mobile	legno	_____
------------	-------	-------

**COMPLETA**

Nelle fabbriche entrano le *materie prime* ed escono i \_\_\_\_\_  
 ----

Le fabbriche ci sono soprattutto in \_\_\_\_\_ perché c'è tanta  
 acqua, tanto spazio, tanta *manodopera* (*gente che lavora*).

Ci sono più fabbriche dove ci sono più *vie di comunicazione*, come per esempio \_  
 -----  
 -----  
 -----

I prodotti delle fabbriche devono essere trasportati nei posti dove sono consumati.  
 E poi nelle fabbriche devono arrivare facilmente le materie \_\_\_\_\_.

**VERO O FALSO**

- |  | V                        | F                        |
|--|--------------------------|--------------------------|
| La pianura è un grande territorio piatto, senza colline e montagne | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Molte pianure in Italia sono alluvionali                           | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| In pianura c'è poco spazio   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| In pianura ci sono tante strade e tante ferrovie                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Costruire gli aeroporti in montagna è più facile                   | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| In pianura l'uomo alleva molti animali                             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

In pianura ci sono poche industrie

Il vino è una materia prima

Il granoturco è un prodotto finito

### RISPONDI

• Tu dove vivi? \_\_\_\_\_

• Il posto dove vivi è in pianura?

\_\_\_\_\_

• Sei sempre vissuto qui?

\_\_\_\_\_

• Se non sei sempre vissuto qui, dove vivevi prima?

\_\_\_\_\_

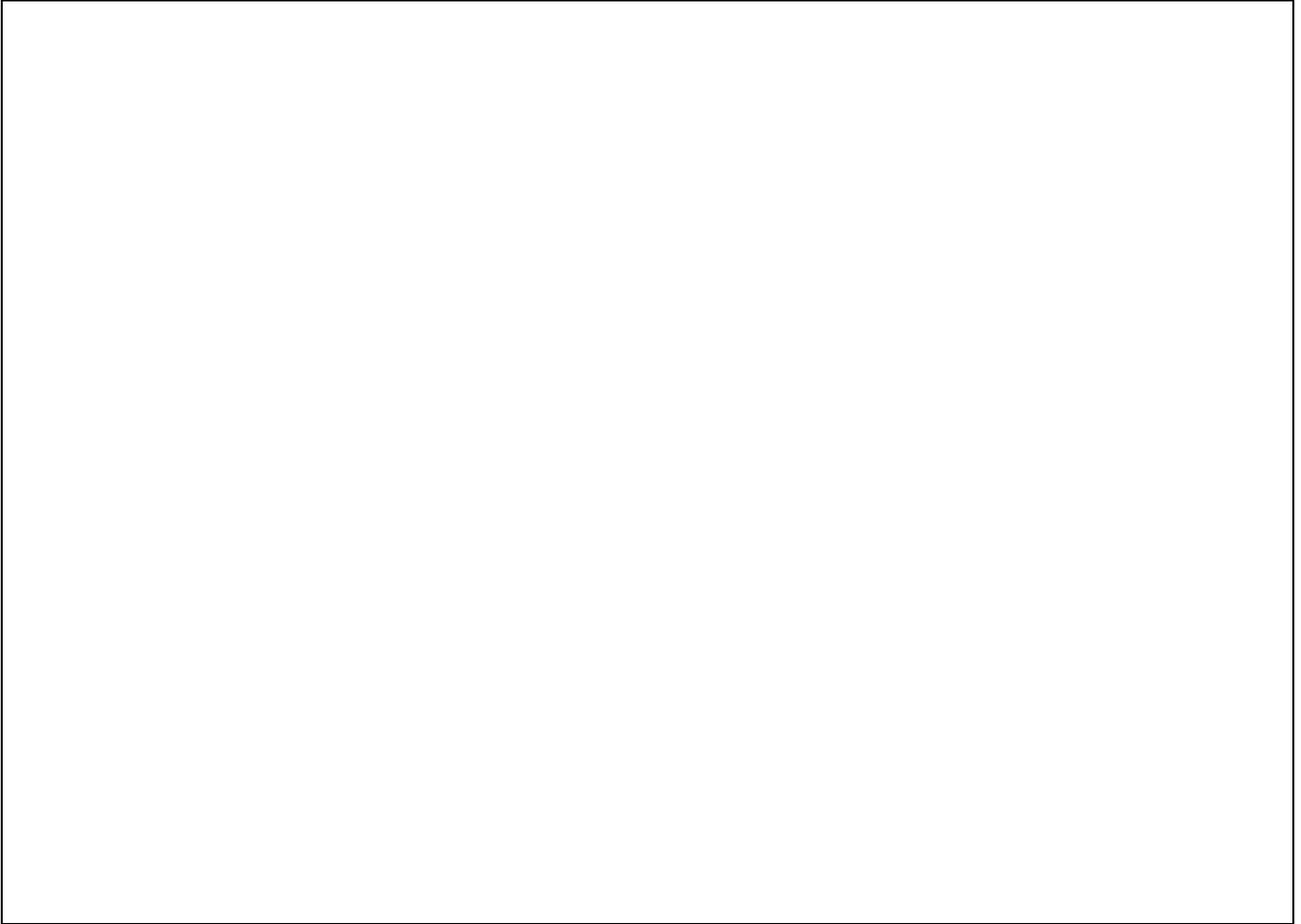
\_\_\_\_\_

• C'è la pianura dove vivevi tu?

\_\_\_\_\_

### DISEGNA UN PAESAGGIO DEL PAESE DOVE VIVEVI O DOVE VIVONO I TUOI NONNI





**IL MAPPAMONDO  
e  
LE CARTE GEOGRAFICHE**

# IL MAPPAMONDO

**Che forma ha la terra?**

*Far osservare ai ragazzi il mappamondo e far rilevare che:*

La forma della terra è quasi sferica (a forma di sfera)

Se vogliamo rappresentarla nel modo più vicino a come è fatta davvero, dobbiamo costruire un modello a forma di sfera: **il mappamondo**

A che cosa serve il mappamondo?

Il mappamondo ci serve per conoscere la nostra terra.

Sul mappamondo si vedono i mari e le terre.

Il mare è colorato in **azzurro** e **blu**.

I mari più grandi si chiamano oceani.

Gli oceani sono: Oceano Pacifico, Oceano Atlantico, Oceano Indiano, Oceano Artico.

La terra è colorata in **verde** e **marrone**.

Queste terre sono i continenti.

I continenti sono: **Europa**, **Asia**, **America Settentrionale**, **America Meridionale**, **Africa**, **Australia**, Antartide.

**TROVA E INDICA I CONTINENTI SUL MAPPAMONDO.**

Il tuo viaggio

Adesso tu vivi in Italia.

L'Italia è in Europa.

RISPONDI

Da quale Paese vieni?

\_\_\_\_\_

Il tuo Paese si trova nel continente

\_\_\_\_\_



Trova l'equatore e segnalo con una X

Quale continente si trova a nord dell'equatore?

\_\_\_\_\_

Quali continenti ci sono a sud?

---

Quale oceano o mare c'è a ovest dei continenti raffigurati? \_\_\_\_\_

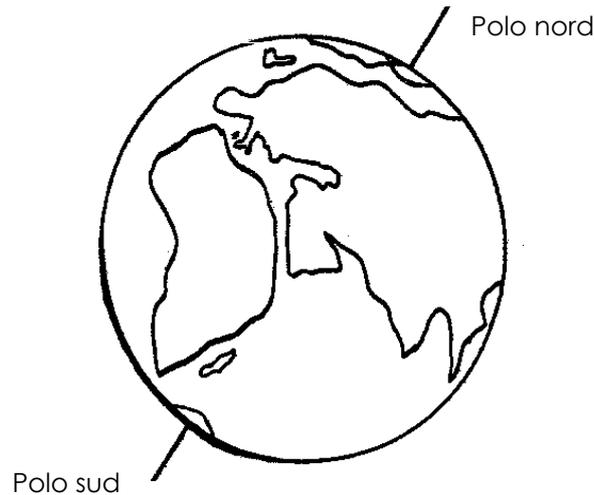
Quale oceano o mare c'è a est?

---

## CHE COSA FA LA TERRA NELLO SPAZIO

La terra ruota (gira) su se stessa intorno a una linea immaginaria che si chiama **asse terrestre**.

Come vedi nella figura l'asse terrestre passa per il **polo nord** e per il **polo sud**.



## MERIDIANI E PARALLELI

**Come si fa per trovare un punto sulla superficie terrestre?**

Per trovare un luogo sulla superficie terrestre i *geografi* hanno immaginato di disegnare sul mappamondo e sulla carta geografica un reticolato (una specie di rete) formato da linee curve: i paralleli e i meridiani.

*Geografi*: sono gli uomini che studiano e descrivono com'è fatta la Terra.

Che cosa è l' EQUATORE?

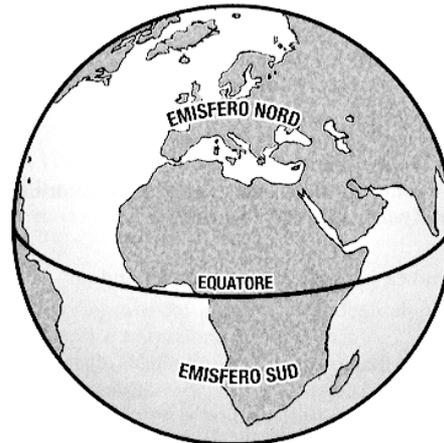
Che cosa sono i MERIDIANI?

Che cosa sono i PARALLELI?

A metà del mappamondo è disegnata una linea.

Questa linea si chiama EQUATORE e divide la Terra in due parti uguali.

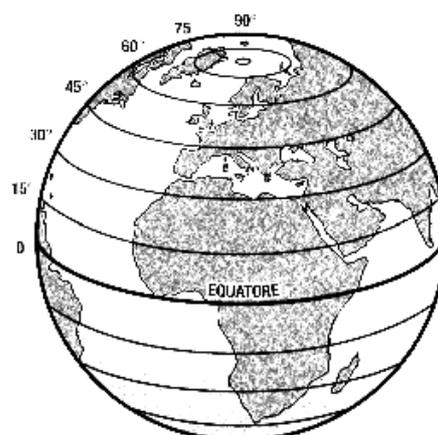
Ciascuna parte a nord e a sud dell'equatore si chiama EMISFERO (metà sfera)



Ci sono altre linee disegnate sul mappamondo, sopra e sotto l'Equatore: si chiamano PARALLELI.

Si chiamano così perché sono cerchi che hanno una distanza uguale tra di loro.

Ce ne sono 90 nell'emisfero NORD e 90 nell'emisfero SUD



Sul mappamondo vedi anche altre circonferenze (linee circolari), tutte della stessa lunghezza,

Queste linee dividono la terra verticalmente (dall'alto in basso) e passano tutte per i poli.

Si chiamano MERIDIANI.



I meridiani sono tutti uguali tra di loro, così ne è stato scelto uno come meridiano di riferimento (che si può riconoscere)

È il meridiano che passa vicino a Greenwich in Inghilterra ed è stato indicato col numero 0.

Se parti dal meridiano 0 conti 180 meridiani verso OVEST e 180 meridiani verso EST.

L'Equatore, i Paralleli e i Meridiani NON esistono sulla Terra. Gli uomini disegnano i paralleli e i meridiani sul mappamondo per trovare il Paese dove vivono e il Paese dove vogliono andare.

#### RISPONDI

Quanti sono i meridiani? \_\_\_\_\_

Quanti sono i paralleli? \_\_\_\_\_

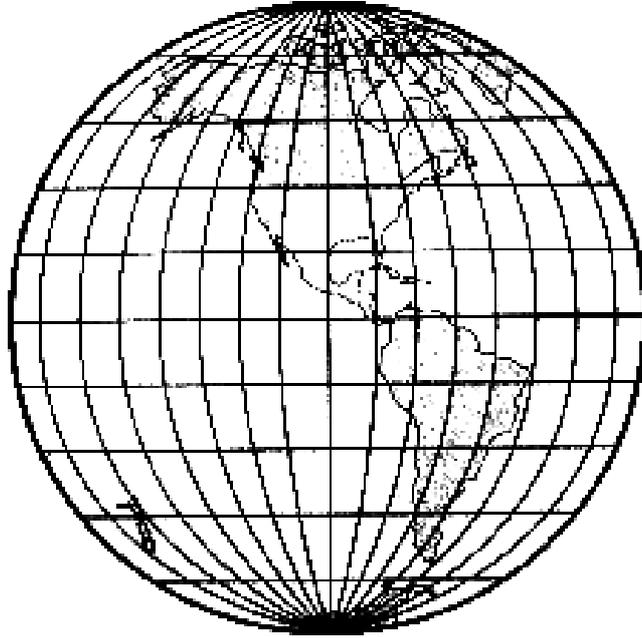
Che numero ha l'Equatore? \_\_\_\_\_

—

Da quale nazione passa il meridiano 0? -----

--

## LE COORDINATE GEOGRAFICHE



### Cosa sono le coordinate geografiche?

I geografi hanno disegnato i meridiani e i paralleli sul mappamondo per trovare qualsiasi luogo.

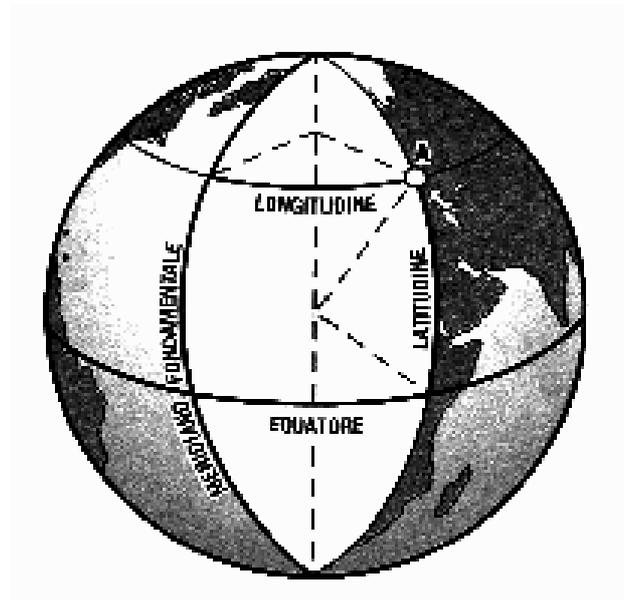
I meridiani e i paralleli sono le COORDINATE GEOGRAFICHE che permettono di individuare (trovare) il luogo indicandolo con una coppia di numeri e una coppia di punti cardinali

Ad esempio:

**ROMA: 42° Nord; 12° Est**

Non è un codice segreto ma è la posizione di Roma sulla superficie della terra

Noi possiamo indicare la posizione di un luogo sulla superficie terrestre Indicando la **LATITUDINE** e la **LONGITUDINE**



La **LATITUDINE** è la distanza tra il punto A e l'equatore

ROMA: 42° Nord

La **LONGITUDINE** è la distanza tra il punto A e il meridiano fondamentale 0

ROMA:12° Est

## VERIFICA

### UN GIOCO

E					●
D			▪		
C		φ			
B				♥	
A	♦			♣	
	1	2	3	4	5

Nel reticolato qui a fianco ci sono dei disegni.

Scrivi qui sotto le coordinate.

Esempio: ● (E,5)

▪ (\_\_, \_\_)

♥ (\_\_, \_\_)

φ (\_\_, \_\_)

(\_\_, \_\_)

♦ (\_\_, \_\_)

♣ (\_\_, \_\_)

### BATTAGLIA NAVALE

Conosci questo gioco?

Se non lo conosci, chiedi ai compagni di insegnartelo e poi prova a giocare.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	L	M	N
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												

Sai dire quali posizioni occupano nel reticolato le navi che vi abbiamo disegnato?

.....

.....

C9 / D9

.....

.....

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	L	M	N
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												

Disegna nel reticolo le navi secondo le coordinate che indichiamo:

 A1

 B10 / E10

 C4 / D4

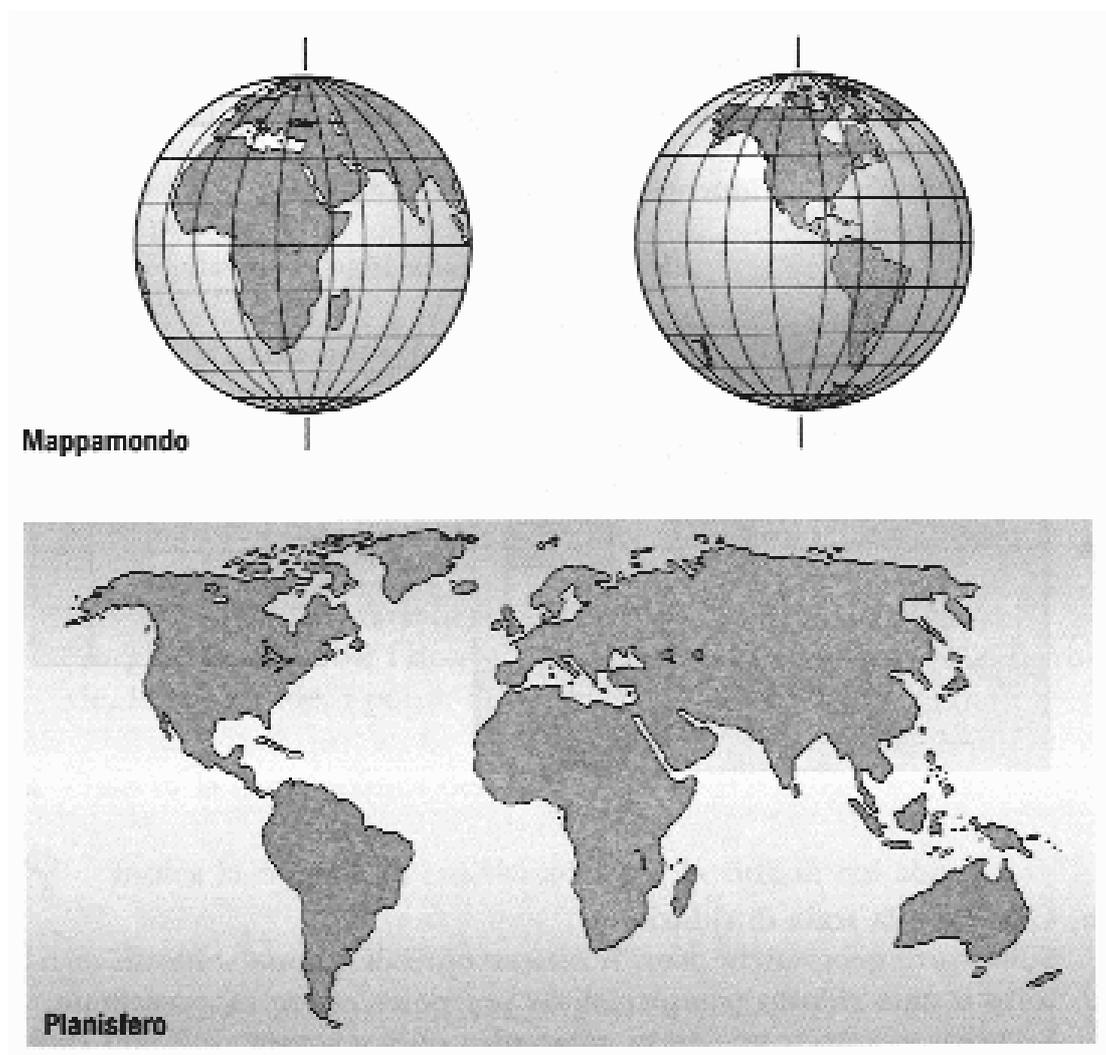
 L6 / L8

 H11 / I11

## IL PLANISFERO

Come si chiama la rappresentazione della terra su un foglio?

La rappresentazione di tutta la terra su un foglio si chiama **Planisfero**.



### OSSERVA IL PLANISFERO

Riconosci i continenti e gli oceani?

Riconosci i meridiani e i paralleli?

Sulle carte geografiche tu trovi scritto sempre di quante volte un territorio è stato **ridotto** (rimpicciolito) per poter essere rappresentato.

Se trovi accanto a una carta geografica la scritta 1:25.000 vuol dire che 1 centimetro sulla carta corrisponde a 25.000 centimetri nella realtà, cioè a 250 metri.

**PRENDI UN ATLANTE GEOGRAFICO ED OSSERVA IN FONDO ALLA PAGINA LA SCALA DI RIDUZIONE DELL'ITALIA E DEL PAESE DA CUI TU VIENI.**

Scala di riduzione dell'Italia? \_\_\_\_\_  
--

Scala di riduzione del tuo paese? \_\_\_\_\_  
--

Quale dei due luoghi è stato ridotto di più? \_\_\_\_\_  
--

### **Come si fa a disegnare la terra su un foglio?**

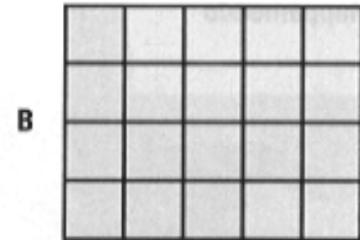
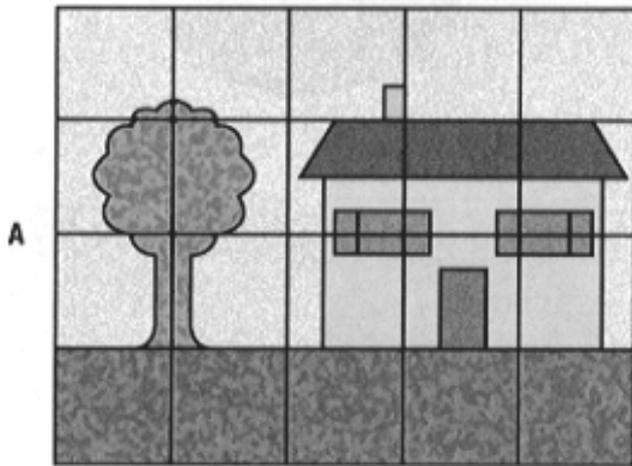
Per disegnare questi spazi su un foglio bisogna ridurli, cioè farli diventare più piccoli.

Quando tu disegni qualche oggetto fai già, senza saperlo, una riduzione in scala perché fai diventare più piccola l'immagine per farla stare nel foglio.

Quando tu disegni, però non dici di quante volte hai rimpicciolito l'oggetto che hai disegnato rispetto all'oggetto vero.

Adesso prova a fare questo gioco

DISEGNA IN B LA STESSA FIGURA DI A, RISPETTANDO LE PROPORZIONI



Di quante volte è più piccola la figura B rispetto a A? (Prova a misurare quante volte un quadratino di B sta in un quadratino di A). \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## **A COSA SERVONO LE CARTE GEOGRAFICHE?**

Le carte geografiche riproducono un paesaggio molto vasto, visto dall'alto e servono per conoscere la posizione di un luogo e le caratteristiche di un territorio.

La carta fisica ci fa vedere l'ambiente naturale di un territorio.

Le montagne sono colorate di marrone (il marrone è più scuro quando le montagne sono più alte).

Le pianure sono colorate di verde;

I mari e gli oceani sono colorati di blu (il blu è più scuro quando il mare è più profondo).

Anche i fiumi e i laghi sono colorati di blu.

**OSSERVA LA CARTA FISICA DELL'ITALIA. INDICA LE MONTAGNE, LE PIANURE, I MARI.**

La carta politica ci fa vedere l'ambiente costruito dall'uomo.

Su questa carta trovi i nomi dei paesi, delle città, le strade, le ferrovie, le autostrade, i ponti, i confini tra gli stati e le regioni.

**OSSERVA LA CARTA POLITICA DELL'ITALIA. INDICA LA REGIONE IN CUI VIVI ADESSO E LA CITTÀ IN CUI ABITI.**

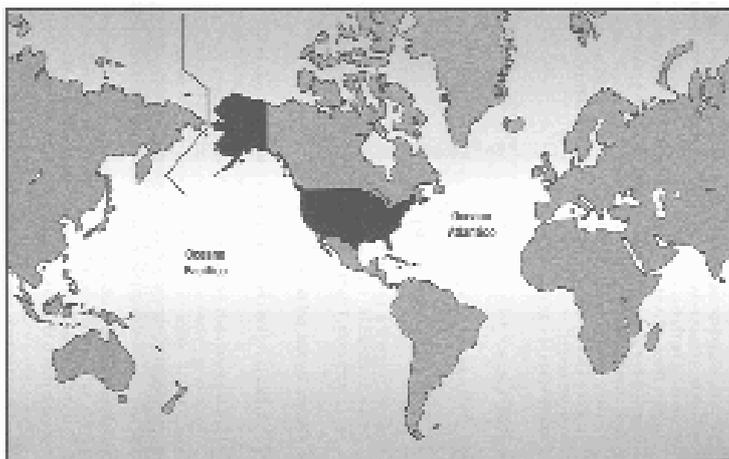


## CARTE GEOGRAFICHE DIVERSE

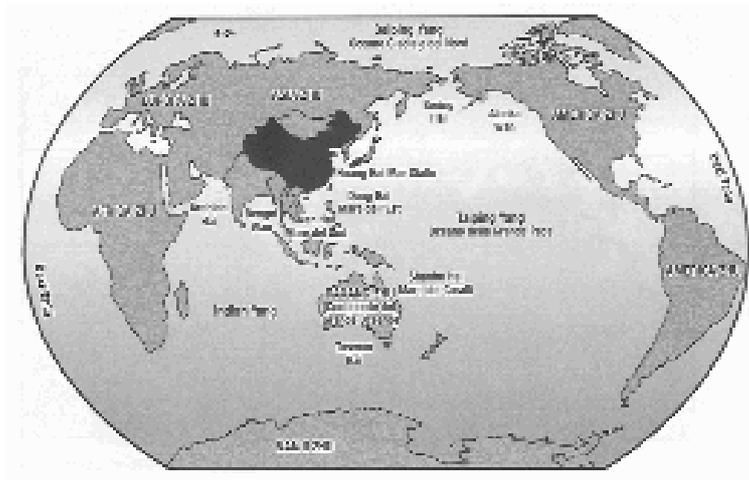
Nelle classi di tutte le scuole del mondo sono appese le carte geografiche.  
Ma non sono tutte uguali.

Qui vedrai i planisferi che ci sono nelle scuole di alcuni tuoi compagni che vivono in diverse parti del mondo.

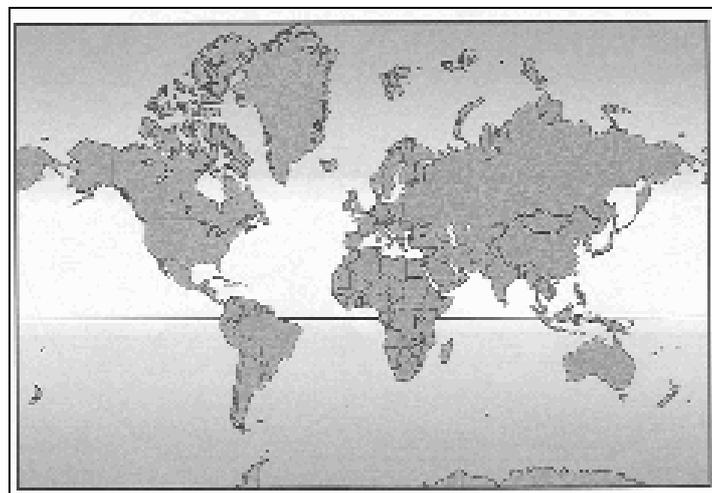
**I bambini americani hanno in classe questo planisfero**



**I bambini cinesi hanno in classe questo planisfero**



Tu hai in classe questo planisfero



Hai anche questo planisfero nella tua classe?

